

# Ostr

Saison 2009-2010

Orchestre symphonique de Trois-Rivières  
Jacques Lacombe, directeur artistique



Communiqué  
Pour diffusion immédiate

## LA PIANISTE DANA ANDREEA NIGRIM INAUGURE LA NOUVELLE SAISON DES RÉCITALS MUFFINS AUX SONS

Cette série est  
présentée par



en partenariat avec



Trois-Rivières, le 8 octobre 2009 – Présentée par Hydro-Québec, la série Muffins aux sons de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières s'ouvrira sur les plus belles pages du répertoire pour piano le **dimanche 18 octobre prochain à 11 h** au foyer de la salle J.-Antonio-Thompson. Reconnue comme l'une des pianistes les plus talentueuses de sa génération, Dana Andreea Nigrim saura combler les mélomanes avec des oeuvres de Mozart, Liszt, Chopin, Scarlatti, Debussy, Enescu et Prokofiev.

### Pour toute la famille

Présentée dans une ambiance conviviale et intimiste, cette série de récitals consiste en de courtes prestations (60 minutes) où des musiciens issus de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières ou de la relève interprètent le grand répertoire classique. Les spectateurs sont par la suite invités à un goûter (jus de fruits, café et muffins) pour échanger avec les musiciens.

Pourquoi ne pas inviter ses enfants et ses petits-enfants? Des places de choix leur sont réservées en bordure de la scène pour bien voir les musiciens à l'œuvre. Le droit d'entrée à ces récitals est gratuit pour les enfants âgés de 6 ans et moins et les billets pour les plus grands sont offerts à des tarifs très abordables.

### Dana Andreea Nigrim, piano



« Le Concerto de Grieg requiert des doigts parfaitement déliés et une grande puissance sonore. Dana Nigrim possède tout cela, en plus d'une belle musicalité. »  
- Claude Gingras, La Presse

« Dana Nigrim est une technicienne accomplie et une musicienne capable d'un réel sentiment poétique. »  
- Richard Todd, The Ottawa Citizen

Reconnue comme l'une des pianistes les plus talentueuses de sa génération, Dana Andreea Nigrim développe une riche activité de soliste, étant régulièrement invitée par des orchestres symphoniques roumains de Bucarest, Cluj-Napoca, Sibiu, Iasi, Craiova, Târgu-Mures, Arad et Ploiesti, sous la direction des chefs d'orchestre réputés, notamment Cristian Mandeal, Petre Sbârcea, Ion Baciuc, Dan Chirila, I. Ionescu-Galati, Leonid Nicolaev, Antonio Serrano et Wolfgang Heuer. Son parcours professionnel compte également de nombreux récitals diffusés à la radio et à la télévision.

Dana Andreea Nigrim étudie le piano dès l'âge de cinq ans à Brasov en Roumanie. C'est à cet endroit aux riches traditions artistiques qu'elle fait ses débuts avec l'Orchestre symphonique George Dima à l'âge de 10 ans. Encore élève du Lycée de musique de Brasov, elle est invitée à titre de soliste par l'Orchestre symphonique de l'Académie Nationale de Musique de Bucarest, sous la direction de Horia Andreescu. Après des études universitaires de premier cycle, elle poursuit sa formation à l'Académie Nationale de Musique et acquiert une Maîtrise, ainsi que le Premier prix en interprétation piano, Musique de chambre et Théorie de la musique. Diplômée de l'Université de Montréal, elle y obtient un Doctorat en interprétation (classe de Gilles Manny).

## Programme

Domenico Scarlatti	<i>Sonate en la mineur, K.54</i> <i>Sonate en mi majeur, K.380, "La chasse"</i>
Wolfgang Amadeus Mozart	<i>Sonate pour piano n° 11 en la majeur, K. 331</i> - Alla Turca
Franz Liszt	<i>Rigoletto - Paraphrase de concert pour piano</i>
Frédéric Chopin	<i>Andante Spianato et Grande Polonaise Brillante en sol mineur, op. 22</i>
Claude Debussy	<i>Préludes</i> - La sérénade interrompue - La danse de Puck - Général Lavine-eccentric
George Enescu	<i>Suite pour piano n° 2 en ré majeur, op.10</i> - Sarabande
Serge Prokofiev	<i>Suite Roméo et Juliette, op. 64</i> - Mercutio - Montaigus et Capulets

## Réservations

**Abonnement** à la série de 5 récitals (taxes et frais de service en sus) : 40 \$ (adulte), 25 \$ (enfant âgé de 12 ans et moins), gratuit (enfant âgé de 6 ans et moins)

**Billet à l'unité** (taxes et frais de service en sus) : 12 \$ (adulte), 6 \$ (enfant âgé de 12 ans et moins), gratuit (enfant âgé de 6 ans et moins)

**Billetterie** : 1-866-416-9797 ou [www.ovation.qc.ca](http://www.ovation.qc.ca)

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières remercie Hydro-Québec, la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières et le Café Morgane. L'OSTR reçoit l'appui du Conseil des arts et des lettres du Québec, du Conseil des Arts du Canada, de la Ville de Trois-Rivières et de Patrimoine canadien.

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au (819) 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au [www.ostr.ca](http://www.ostr.ca).

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**  
Julie Leblanc, responsable des communications  
(819) 373-5340 poste 1004 • [communications@ostr.ca](mailto:communications@ostr.ca)

**Attribution de billets de courtoisie aux médias :** veuillez soumettre votre demande à Julie Leblanc avant le vendredi 16 octobre à 13 h (quantité limitée de billets).