

Ostr

Saison 2009-2010

Orchestre symphonique de Trois-Rivières
Jacques Lacombe, directeur artistique



Communiqué
Pour diffusion immédiate

SÉRIE DE RÉCITALS MUFFINS AUX SONS DE L'OSTR UN RÉCITAL TOUT VIOLON AVEC FRANCINE DUFOUR ET ANA DROBAC

Cette série est
présentée par

Trois-Rivières, le 1^{er} avril 2010 – Présentée par Hydro-Québec, la série de récitals Muffins aux sons de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières se conclura de belle façon avec la prestation de Francine Dufour et Ana Drobac. Le **dimanche 11 avril prochain à 11 h** au foyer de la salle J.-Antonio-Thompson, ces talentueuses violonistes de l'OSTR interpréteront avec sensibilité et subtilité un répertoire inspiré des plus charmantes œuvres du répertoire signées, entre autres, Vivaldi, Mozart, Bartok et Fletcher.

Programme

Antonio Vivaldi

Sonate pour deux violons en fa majeur, RV 70

Jean-Batiste Loeillet

Sonate n° 1 en la mineur

Jean-Marie Leclair

Sonate n° 6 en ré majeur

Wolfgang Amadeus Mozart

Duo en do majeur

Stanley Fletcher

Quatre Duos

Bela Bartok

Duos de violons, volume 2

Michael McLean

Fandango

Helmut Lipsky

Latingo

en partenariat avec



CORPORATION
DE DÉVELOPPEMENT
CULTUREL
DE TROIS-RIVIÈRES



Pour toute la famille > Gratuit pour les enfants de 6 ans et moins

Présentée dans une ambiance conviviale et intimiste, cette série de récitals consiste en de courtes prestations de 60 minutes à la suite desquels les spectateurs sont invités à un goûter (jus de fruits, café et muffins) pour échanger avec les musiciens. Le droit d'entrée à ces récitals est gratuit pour les enfants âgés de 6 ans et moins et les billets pour les adultes sont offerts à des tarifs très abordables.

Réservations

Adulte : 12 \$ ■ 12 ans et moins : 6 \$ ■ 6 ans et moins : gratuit

1 866 416-9797 ou www.ovation.qc.ca (taxes et frais de service en sus)

Notes biographiques



Francine Dufour, violon

Francine Dufour obtient, en 1988, un premier prix en violon au concours de fin d'études du Conservatoire de musique du Québec à Trois-Rivières avec monsieur Helmut Lipsky. La même année, elle termine son baccalauréat en enseignement de la musique à l'Université du Québec à Trois-Rivières. Par la suite, elle se perfectionne auprès de Jean-François Rivest, Richard Roberts et Eugène Husaruk. Dirigeant certains orchestres de jeunes, madame Dufour a étudié la direction lors d'un stage auprès de Jacques Lacombe. Depuis 1986, elle est chef d'attaque des deuxièmes violons de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières.

En 1994, sa carrière d'enseignante la mène au Conservatoire de musique du Québec à Trois-Rivières. Elle y est présentement titulaire d'une classe de violon et dirige l'ensemble à cordes. Elle enseigne également le violon à l'école de musique Jacques-Héty depuis sa fondation. Elle travaille à l'occasion comme surnuméraire à l'Orchestre symphonique de Québec.

Reconnue pour son jeu très sensible et musical, Francine Dufour se produit également comme soliste et chambriste en plus d'accompagner plusieurs chanteurs et chœurs. Elle fut de la dernière tournée européenne de la Maîtrise des Petits Chanteurs du Cap en juillet 2008. Elle participa à quelques enregistrements d'albums, dont ceux de Claude Gauthier, des Petits Chanteurs de la Maîtrise du Cap, des Petits Chanteurs de Trois-Rivières, des Triplettes de Kassa, de l'OSTR et de Linda Lemay. Elle se produit régulièrement avec Raymond Perrin, Christian Bouchard, Fabiola Toupin et Marielle Fortier-Landry. Elle forme également un duo avec sa fille Catherine Laurin (violoniste et chanteuse) et maintenant avec Ana Drobac (violoniste à l'OSTR).



Ana Drobac, violon

Née à Belgrade (Serbie) Ana Drobac détient un doctorat et une maîtrise de l'Université de Montréal et un baccalauréat de l'Académie de musique de Belgrade. Elle est membre de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, dirigé par maestro Jacques Lacombe, ainsi que de l'ensemble La Pietà d'Angèle Dubeau. Depuis 2005, elle est également membre du Schleswig-Holstein Music Festival, avec lequel elle s'est produite au Japon, en Europe et au Brésil.

Son parcours professionnel l'a amené à participer au Youth Orchestra of America (2006 et 2007), à être membre de l'Orchestre de cordes de St-George à Belgrade (1999-2003) et de Orchestra for Weddings and Funerals dirigé par Goran Bregovic, dont les tournées lui ont permis de se produire en Allemagne, France, Suède, Liban et Italie.

Remerciements

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières remercie Hydro-Québec, la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières et Café Morgane. L'OSTR reçoit l'appui du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Ville de Trois-Rivières et du Conseil des Arts du Canada.

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au (819) 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au www.ostr.ca.

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**
Julie Leblanc, responsable des communications
(819) 373-5340 poste 1004 • communications@ostr.ca

Attribution de billets de courtoisie aux médias : veuillez soumettre votre demande à Julie Leblanc avant le vendredi 9 avril à 11 h (quantité limitée de billets).