

The logo for OSTR (Orchestre Symphonique de Trois-Rivières) features the word "ostr" in a stylized, lowercase, black serif font. A vertical bar, split into light blue and dark blue sections, is positioned to the right of the text.

**LA MUSIQUE  
EMBELLIT LA VIE**  
SAISON 2011-2012

**Communiqué**

Pour diffusion immédiate

**DÉVOILEMENT DE  
LA SAISON 2011-2012  
DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE DE TROIS-RIVIÈRES**

**Une saison dédiée au regretté compositeur Jacques Hétu.**

**Jacques Lacombe accueillera des solistes de marque : Alexandre da Costa, Sébastien Deshaies, André Gagnon, Marc-André Hamelin, André Laplante, Fabiola Toupin ainsi que l'Orphéon de Trois-Rivières et le Chœur de l'OSTR, dirigé par Raymond Perrin.**

**L'OSTR jouera sous la direction des chefs d'orchestre invités Gilles Bellemare et Gemma New.**

**Cette 34<sup>e</sup> saison débutera le 17 septembre prochain et elle comprendra neuf concerts.**

**La campagne d'abonnement débute aujourd'hui.**

Trois-Rivières, le 29 mars 2011 – Jacques Lacombe, directeur artistique et chef attitré de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, a dévoilé aujourd'hui la programmation 2011-2012 de l'orchestre trifluvien. Dédiée au regretté compositeur Jacques Hétu, cette exceptionnelle 34<sup>e</sup> saison verra se succéder sur la scène de la salle J.-Antonio-Thompson les pianistes André Gagnon, Marc-André Hamelin et André Laplante, le violoniste Alexandre da Costa, le guitariste Sébastien Deshaies, la chanteuse Fabiola Toupin, l'Orphéon de Trois-Rivières, le Chœur de l'OSTR ainsi que les chefs d'orchestre Gilles Bellemare et Gemma New. La campagne d'abonnement débute maintenant.

C'est avec fierté et enthousiasme que Jacques Lacombe a présenté une saison remarquable au cours de laquelle « le grand répertoire s'exprimera avec le panache, le génie et la sensibilité de certains des plus remarquables solistes de la scène symphonique et de la plus prometteuse relève. Cette nouvelle saison est dédiée au regretté et irremplaçable compositeur Jacques Hétu disparu en 2010. Ce fils de Trois-Rivières a consacré l'une de ses dernières œuvres à sa ville natale : *Sur les rives du Saint-Maurice*. À notre tour, nous évoquerons sa mémoire avec l'interprétation de quelques-unes de ses plus admirables pages qui ponctueront la nouvelle programmation. »

Inaugurée le 17 septembre prochain par une soirée viennoise, cette 34<sup>e</sup> saison comprendra neuf concerts qui permettront au public d'entendre, notamment, les deux *Premiers Concertos pour piano* de Liszt, le *Concerto d'Aranjuez* de Rodrigo, des extraits du nouveau disque de Noël de André Gagnon, des chansons de Weill et Gershwin, le *Concerto pour violon* de Tchaïkovski, la *Neuvième Symphonie* de Mahler, le *Concerto pour piano* de Busoni et *Carmina Burana* de Orff.

## SÉRIE GRANDS CONCERTS

### Soirée viennoise

Samedi 17 septembre 2011 à 20 h

Pour inaugurer cette 34<sup>e</sup> saison, Jacques Lacombe vous propose d'emblée une irrésistible invitation à la danse dans la plus élégante tradition viennoise. Quintessence de la valse, les légendaires *Le Beau Danube bleu* et *Voix du Printemps* de Johann Strauss (fils) rythmeront cette soirée qui culminera avec la deuxième suite du *Chevalier à la rose* de Richard Strauss.

### André Laplante célèbre Liszt

Samedi 22 octobre 2011 à 20 h

L'exceptionnel André Laplante se joint à l'OSTR et à Jacques Lacombe dans un concert unique soulignant le 200<sup>e</sup> anniversaire de Liszt. Le pianiste se mesurera aux deux premiers concertos du célèbre compositeur, des sommets de virtuosité pianistique et mélodique en soi. Cette soirée commémorera également la mémoire du regretté Jacques Héту avec *Légendes*, une œuvre inspirée de *Alexis le trotteur*, du *diable au bal* et de *La chasse-galerie*.

### Fabiola chante Weill et Gershwin

Samedi 28 janvier 2012 à 20 h

Après *Piaf en symphonie*, Fabiola Toupin prête sa voix chaude et son charisme aux chansons cultes de Weill et Gershwin, que sont, entre autres, la *Ballade de Mack the Knife*, *Alabama Song*, *I love you Porgy* et *Someone to watch over me*. Chef invité du Deutsche Oper Berlin depuis de nombreuses années, maestro Lacombe nous fera découvrir sa ville d'adoption à travers la *Première Symphonie* de Weill et les photographies de Janet Lacombe. En ouverture, ce Trifluvien à Berlin dirigera la marquante *Antinomie* de Héту.

### À la vie!

Samedi 17 mars 2012 à 20 h

Jacques Lacombe propose la *Neuvième Symphonie* de Mahler une splendeur qui saura toucher l'âme du spectateur. À l'image de ce chef-d'œuvre, le concert entier se veut une déclaration d'amour à la vie, traversé par des réflexions sur la mort, l'héroïsme, la nécessité de lutter contre la tyrannie et la soif de liberté.

### Marc-André Hamelin éblouit dans Busoni

Vendredi 6 avril 2012 à 20 h

Chaque occasion d'apprécier l'art de Marc-André Hamelin constitue un événement musical. En ce Vendredi saint, le maître du piano propose une lecture inspirée d'une œuvre rare, le *Concerto pour piano* de Busoni. Placé sous la direction de Jacques Lacombe, ce concert, traversé de

solennité, de sérénité et d'intensité spirituelle, permettra d'entendre l'*Ode funèbre* de Mozart, *Le tombeau de Nelligan* de Hétu et, l'œuvre ultime de Wagner, *Parsifal*.

Le *Concerto pour piano* de Busoni sera repris le 9 mai 2012 au Carnegie Hall de New York par Marc-André Hamelin et l'Orchestre symphonique du New Jersey, sous la direction de maestro Lacombe.

### **Carmina Burana**

**Présenté en collaboration avec le Port de Trois-Rivières**

Samedi 12 mai 2012 à 20 h

L'universellement acclamée *Carmina Burana* de Orff viendra couronner cette saison remarquable. Jacques Lacombe soulèvera solistes, chœur et orchestre dans ce concert qui verra aussi se dérouler la grande finale du 28<sup>e</sup> Concours de l'OSTR.

## **SÉRIE BEAUX DIMANCHES**

### **Entre Paris et Séville**

Dimanche 20 novembre 2011 à 14 h 30

Pour sa première collaboration avec l'OSTR, Gemma New dirigera un concert vibrant d'émotion et brûlant de passion. Le guitariste trifluvien Sébastien Deshaies la rejoindra sur scène pour l'interprétation des concertos de Rodrigo et de Hétu, assurément les plus belles pages dédiées à son instrument. Entre *Le Barbier de Séville* et la *Symphonie Paris*, l'esprit des deux villes s'incarnera à merveille dans les pages de Ravel, Mozart, Rossini et de Falla.

### **Noël avec André Gagnon et l'Orphéon**

**Présenté par Cogeco**

Dimanche 11 décembre 2011 à 14 h 30

Pour son retour tant espéré à Trois-Rivières, André Gagnon nous offrira de généreux extraits de son nouveau disque de Noël enregistré avec la complicité de Jacques Lacombe et des musiciens de l'Orchestre. Un cadeau n'arrivant jamais seul, ce concert s'ouvrira sur un florilège des plus beaux airs de Noël interprétés par l'Orphéon de Trois-Rivières.

### **Alexandre da Costa et Tchaïkovski**

Dimanche 19 février 2012 à 14 h 30

Interprète remarquable, le violoniste Alexandre da Costa révélera l'ampleur de son talent dans le remarquable *Concerto pour violon* de Tchaïkovski. Placé sous l'habile direction de Gilles Bellemare, ce programme magnifiera la célebrissime *Cinquième Symphonie* du compositeur russe et *Mirages*, une œuvre de Jacques Hétu.

## **SÉRIE MUFFINS AUX SONS**

### **Quatuor Polymnie**

Dimanche 2 octobre 2011 à 11 h à la salle Anaïs-Allard-Rousseau

Marie-Josée Arpin (violon), Catherine Arsenault (alto), Jeanne de Chantal Marcil (violoncelle) et Jean-Philippe Tanguay (flûte)

**André Laplante seul au piano**

Dimanche 23 octobre 2011 à 14 h 30 au foyer Gilles-Beaudoin

André Laplante (piano)

**Fantaisie sur Noël**

Dimanche 4 décembre 2011 à 11 h au foyer Gilles-Beaudoin

Valérie Milot (harpe) et Antoine Bareil (violon)

**Romance et tango**

Dimanche 4 mars 2012 à 11 h au foyer Gilles-Beaudoin

Pascale Roy (piano), Diane Rodrigue (violon), Caroline Milot (violoncelle)

**Ewald Cheung en duo**

Dimanche 22 avril 2012 à 11 h au foyer Gilles-Beaudoin

Ewald Cheung (violon), Philip Chiu (piano)

## NOUVEAU CETTE SAISON

**Causeries Hydro-Québec**

Les Causeries Hydro-Québec seront dorénavant animées par Francis Dubé de l'émission Chez nous le matin (Première Chaîne de Radio-Canada Mauricie et Centre-du-Québec). Ces rendez-vous proposent des moments privilégiés avec les chefs d'orchestre, musiciens ou compositeurs, 45 minutes avant chaque concert (séries Grands concerts et Beaux dimanches) au foyer Gilles-Beaudoin.

**Des partenaires**

Pour une quatrième saison, la musique et la poésie s'uniront dans le cadre du Festival International de la Poésie. Le dimanche 2 octobre à 16 h 30, le Quatuor Polymnie se produira en compagnie de poètes dans une formule apéro au musée Boréal.

L'OSTR inaugurera un partenariat avec Les délices d'automne et le Marché de Noël de Trois-Rivières. Ce partenariat se traduira dans un premier temps par une prestation d'un quatuor de l'OSTR lors des Délices d'automne. Par la suite, dans le cadre du Marché de Noël, l'OSTR présentera une répétition générale ouverte au public du concert *Noël avec André Gagnon et l'Orphéon* le dimanche 11 décembre de 11 h 30 à 12 h 30 à la salle J.-Antonio-Thompson. Les billets seront en vente ultérieurement au coût de 14,95 \$ (taxes et frais de service en sus), les jeunes de 12 ans et moins seront admis gratuitement.

## CAMPAGNE D'ABONNEMENT

**La campagne d'abonnement débute aujourd'hui**

Quatre forfaits d'abonnement permettant d'obtenir les meilleures places, les meilleurs prix et des privilèges exclusifs sont offerts aux mélomanes. D'ailleurs, l'OSTR réserve aux personnes qui se seront abonnées à tous les concerts de la saison un rabais de 22 % sur le tarif régulier, soit la valeur de deux billets de concerts gratuits. L'abonnement aux cinq récitals de la série Muffins aux sons est également offert.

### **Concours *Envolez-vous vers la Baie-James***

Grâce à Hydro-Québec, tous ceux qui se seront abonnés avant le 27 juin 2011 seront automatiquement inscrits au concours *Envolez-vous vers la Baie-James*, dont le prix consiste en un week-end pour deux personnes à la Baie-James d'une valeur de 4 000 \$ (le prix inclut, entre autres, le transport en avion, l'hébergement, les repas et les visites guidées).

### **Billets à l'unité**

Les billets à l'unité seront mis en vente à compter du 13 août 2011. Les étudiants et les jeunes adultes âgés de 18 à 34 ans bénéficient de tarifs spéciaux qui leur permettent d'assister à un concert de l'OSTR pour aussi peu que 13,29 \$\* et 19,43 \$\*. Aussi, les étudiants peuvent assister à l'un des récitals de la série Muffins aux sons pour 6,25 \$\*, tandis que les jeunes de 12 ans et moins peuvent y assister gratuitement.

Les billets réguliers sont offerts à compter de 13,78 \$\* (série Muffins aux sons) et de 38,86 \$\* (séries Grands concerts et Beaux dimanches).

\* Taxes et frais de service en sus

## **1 \$ = 2 \$**

Le programme Placements culture du Conseil des arts et des lettres du Québec versera une somme équivalente à tous les dons reçus d'ici le **19 octobre 2011** dans le fonds de dotation de l'OSTR, le seul organisme accrédité de la Mauricie. Par exemple, un don de 150 \$ rapporte 300 \$ à l'OSTR et permet de surcroît au donateur de réaliser des économies d'impôt de 48,75 \$.

## **REMERCIEMENTS À NOS PARTENAIRES**

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières exprime sa sincère gratitude à ses indispensables partenaires de la nouvelle saison : Cogeco, Hydro-Québec et le Port de Trois-Rivières.

Nous souhaitons également témoigner notre gratitude à nos partenaires culturels que sont la Corporation de développement culturel de Trois-Rivières, la salle J.-Antonio-Thompson, le Festival International de la Poésie, le Conservatoire de musique de Trois-Rivières, Les délices d'automne, Le Marché de Noël et l'Office de tourisme de Trois-Rivières, sans oublier ses partenaires médiatiques TVA Mauricie, Le Nouvelliste, Radio-Canada Mauricie Centre-du-Québec et Espace musique.

L'OSTR remercie chaleureusement ses partenaires de services : Le Panetier, Fleurs Illico, Delta Trois-Rivières, Budget location Hébert, Café Morgane, Design graphique Julie Plamondon et NP2 Noël et Plourde. L'OSTR souhaite exprimer sa profonde gratitude à ses donateurs, aux Amis de l'OSTR et aux membres du conseil d'administration.

L'Orchestre symphonique de Trois-Rivières reçoit l'appui du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la Ville de Trois-Rivières et du Conseil des Arts du Canada.

Les abonnements sont en vente dès aujourd'hui à la billetterie de la salle J.-Antonio-Thompson au 819 380-9797 ou 1 866 416-9797.  
La brochure d'abonnement est disponible en ligne au [www.ostr.ca](http://www.ostr.ca).

Pour toute information additionnelle, contactez l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières au 819 373-5340. Consultez également le site Internet de l'OSTR au [www.ostr.ca](http://www.ostr.ca).

— 30 —

Information : **Orchestre symphonique de Trois-Rivières**  
Julie Leblanc, directrice des communications  
(819) 373-5340 poste 1004 • [communications@ostr.ca](mailto:communications@ostr.ca)

